

# 1학기 중간

중3 지학사(민찬규)

**GRAMMAR**  
**MAGIC**

## POINT 01 what

· what은 **명사** 역할을 하는 절을 이끈다.

(1) **관계사** what '것'

(2) **의문사** what '~지'

→ 관계사 또는 의문사로 쓰인다.

**What he said** was true.

그가 말했던 것은 사실이었다.

I didn't hear **what he said**.

나는 그가 뭐라고 말했는지 못 들었다.

## A what절의 역할

what절은 4가지 역할을 할 수 있다.

(1) 주어

(2) 목적어

(3) 보어

(4) 전치사의 목적어

**What she wants** is your love.

그녀가 원하는 것은 너의 사랑이야.

주어

I don't know **what she wants**.

나는 그녀가 무엇을 원하는지 모르겠어.

목적어

This is **what she wants**.

그것이 그녀가 원하는 거야.

보어

He doesn't care about **what she wants**.

그는 그녀가 무엇을 원하는지 관심이 없어.

전치사의 목적어

---

## B 동의표현

관계사 what은 the thing(s) which 또는 the thing(s) that으로 바꿔 쓸 수 있다.

→ what = the thing which = the thing that

I don't understand **what** he said.

= I don't understand **the thing which** he said.

= I don't understand **the thing that**he said.

나는 그가 말했던 걸 이해할 수 없어.

## C 관계사 vs 의문사

(1) **관계사** what : '것'으로 해석

(2) **의문사** what : 무엇(을) ~ '지'로 해석

구분이 맞다면 O를, 틀렸다면 X를 쓰세요.

What she wants is your love.

그녀가 원하는 것은 너의 사랑이야.

→ 관계사 ( )

Do you know what it is?

너는 이것이 무엇인지 아니?

→ 의문사 ( )

Tell me what happened.

무엇이 일어났는지 말해줘.

→ 관계사 ( )

---

### what vs that

what과 that이 **명사 자리**에 왔을 때

(1) **what** 이하 → **불완전** (주어/목적어/보어 중 하나가 X)

(2) 접속사 **that** 이하 → **완전**

※ **형용사 자리**에는 **that**이 오고, **what**은 올 수 없다.

I know **what** you say.

나는 당신이 무엇을 말하는지 알아.

→ say의 목적어가 없는 불완전한 문장

I know **that** you love her.

나는 당신이 그녀를 사랑한다는 것을 알아.

→ 주어와 목적어가 모두 있는 완전한 문장

맞다면 O를, 틀렸다면 X를 쓰세요.

I know what you say. ( )

I know what you love her. ( )

---

**POINT** 02 지각동사

- 지각동사는 5형식으로,  
→ '주어 + 동사 + 목적어 + 목적격 보어' 구조

I saw him **cry(crying)**.  
나는 그가 울고 있는 것을 봤다.

**A** 지각동사의 종류

보고 듣고 느낀 것을 누군가에게 이야기하는 동사로,

- (1) 보다 see / watch
- (2) 듣다 hear
- (3) 느끼다 feel

※ 불규칙 3단 변화형

see-saw-seen 보다

hear-heard-heard 듣다

feel-felt-felt 느끼다

**B** 지각동사의 목적격 보어

목적격 보어에는 동사원형과 분사가 온다.

- (1) 목적어와 보어의 관계가 능동일 때 → 동사원형 / 현재분사
- (2) 목적어와 보어의 관계가 수동일 때 → 과거분사

※ to 부정사는 올 수 없다.

She saw him **playing the cello**.

그녀는 그가 첼로를 연주하는 것을 봤다.

→ 이 문장에서 목적어는 him이며, 목적격 보어는 playing the cello이다.

→ play the cello로 쓸 수도 있다.

---

She heard him **play the cello**.

그녀는 그가 첼로를 연주하는 걸 들었다.

→ 이 문장에서 목적어는 him이며, 목적격 보어는 play the cello이다.

→ playing the cello로 쓸 수도 있다.

She heard her name **called**.

그녀는 그녀의 이름이 불리는 것을 들었다.

→ 이 문장에서 목적어는 her name이며, 목적격 보어는 called이다.

→ 이름은 "불리는 것"으로 **수동**관계이다.

to call은 당연히 쓸 수 없고, call이나 calling 역시 쓸 수 없다.

#### 기타 지각동사

notice 알아차리다

smell 냄새 맡다

taste 맛을 느끼다

observe 관찰하다

## ANSWER

01 C OOX OX

## POINT 03 의미상 주어

- 부정사 주어와 문장의 주어가 다를 때
  - 의미상 주어를 사용
  - ※ "for + 목적격 대명사 + to V" 형태

## A 이해

I have a problem **to solve**.

나는 풀어야 할 문제가 있어.

→ 문제를 가진 것도 해결하는 것도 나이다.

I have a problem **for you to solve**.

나는 2000년부터 계속 테니스를 치고 있어.

→ 문제를 가진 것은 나이지만 해결은 **you**가 해야 한다.

## B 형태

부정사 의미상 주어에는 2가지 종류가 있다.

(1) for ~ to V

(2) of ~ to V

→ of는 성품 형용사 다음에 온다.

※ wise 현명한 nice 좋은 kind 친절하,,, etc

It is important **for you** to read books.

당신이 책을 읽는 것은 중요하다.

→ 책을 읽는 건 **you**이다.

It ~ for ... to V 구문

It is kind **of you** to say so.

당신이 그렇게 말해준 건 친절하다.

→ 친절하 건 **you**이다.

It ~ of ... to V 구문

---

성품 형용사

wise 현명한	nice 좋은
kind 친절한	clever 영리한
careful 신중한	considerate 사려깊은
thoughtful 사려깊은	polite 예의바른
silly 어리석은	foolish 멍청한
stupid 어리석은	impolite 예의바르지 않은
rude 무례한	careless 부주의한
cruel 잔인한	



---

**POINT** 04 분사

· **분사**는 **형용사** 역할을 하며 2가지 종류가 있다.

(1) **현재분사**

(2) **과거분사**

→ 현재분사는 동사에 ing를 붙여서 만들어 주며, **능동/진행** 의미

→ 과거분사는 동사의 p.p형(-ed/en)으로, **수동/완료** 의미

a surprising dog 놀라운 개 (놀라게 하는)

a surprised dog 놀란 개 (놀라게 된)

**A** 분사의 종류

맞다면 O를, 틀렸다면 X를 쓰세요.

(1) 놀라운 코알라

→ a surprising koala ( )

(2) 놀란 코알라

→ a surprised koala ( )

**B** 분사의 위치

분사는 2가지 자리가 있다.

(1) **명사 앞**에서 수식 → 전치수식

(2) **명사 뒤**에서 수식 → 후치수식

맞다면 O를, 틀렸다면 X를 쓰세요.

(1) 춤추고 있는 학생

→ a dancing student ( )

(2) 무대에서 춤추고 있는 학생

→ a student dancing on the stage ( )

### 동명사 vs 분사

동사에 ing를 붙인 형태는 2가지가 될 수 있다.

(1) 동명사 → 명사 역할

(2) 분사 → 형용사 역할

구분이 맞다면 O를, 틀렸다면 X를 쓰세요.

**Sleeping** in the street is not good.

→ 이 때 sleeping은 분사 ( )

Look at the dog **sleeping** in the street.

→ 이 때 sleeping은 동명사 ( )

\* sleep 자다

### 명사 앞에 온 ~ing

"~ing + 명사"

(1) 분사

(2) **동명사** → 명사의 **종류/용도**를 나타내는 경우

※ 동명사인 경우에 유의!

구분이 맞다면 O를, 틀렸다면 X를 쓰세요.

a sleeping dog 자고 있는 개

→ 이 때 sleeping은 분사 ( )

a sleeping bag 침낭

→ 이 때 sleeping은 분사 ( )

## ANSWER

04 A O O B O O X X O X